**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ВОРОБЕЙНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**Факт.адрес 242033 Брянская область Жирятинский район с.Воробейня ул.Школьнаяд.11 тел.(48344)3-27-60 e-mail: Worobeynja-shkola@ ya.ru**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**  на заседании ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №  «\_\_\_» августа 2020г. | **«СОГЛАСОВАНО»**  Зам. директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_ » сентября 2020г. | **«УТВЕРЖДАЮ»**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сахарова Г.Л.  Приказ № \_\_\_  от «\_\_\_\_» сентября 2020г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Шахматы»**

**для 5 - 8 классов**

**Автор – составитель:**

**Сахарова Н.Н.**

**2020 – 2021 учебный год**

**Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматы» является приложением к Основной образовательной программе на 2020-2021 год.**

**Программа рассчитана на 4 года обучения (136 часов). На реализацию курса отводится 1 час в неделю (5 класс – 34 часа в год, 6 класс – 34 часа в год, 7 класс – 34 часа в год, 8 класс – 34 часа в год). В каждом классе занятия проводятся 1 раз в неделю. В каждом классе продолжительность занятия 40 минут. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой общеобразовательной базой.**

Рабочая программа «Шахматная школа» реализует направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Рабочая программа учебного предмета учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Обучающиеся с ОВЗ -это дети, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, то есть слабослышащие, слабовидящие, с нарушениями речи, нарушениями опорнодвигательного аппарата и другие, в том числе дети-инвалиды.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

Весь учебный материал программы распределён в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков. Изучение программного материала для каждого класса рассчитано на один год. В каждом классе решаются соответствующие задачи.

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Шахматы».**

Личностные результаты освоения программы курса

* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
* наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
* бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса**

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
* формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
* оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
* соотнесение целей с возможностями
* определение временных рамок определение шагов решения задачи
* видение итогового результата
* распределение функций между участниками группы
* планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
* поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* умение задавать вопросы
* умение получать помощь
* умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
* умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи
* синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
* построение логической цепи рассуждений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
* способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
* способность работать в команде;
* выслушивание собеседника и ведение диалога.

**Предметные результаты освоения программы курса**

* Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
* Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
* Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
* Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
* Сформировать умение записывать шахматную партию.
* Сформировать умение проводить комбинации.
* Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

**Тематическое планирование 5 класс (34часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No**  **п/п** | **Тема** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| 1 | Шахматные  Дебюты | Дебют. План в дебюте.  Дебютные принципы.  Гамбиты. Выбор дебютного  репертуара. Основные виды  дебютов. Разыгрывание фигур. | **11 часов** |  |
| **2** | Шахматные  партии | Мобилизация сил. Борьба за  центр. Центры открытые,  закрытые, фиксированные.  Расположение пешек. Пешки  изолированные, сдвоенные,  отсталые и висячие.  Карлсбаденская структура.  Пешечный перевес.  Взаимодействие сил. Пять  типов взаимодействия фигур.  Пять фактор  ов, определяющих  ценность фигур. Борьба за  пешки и поля. Как  активизировать собственные  фигуры. Практическое  управление по основам  стратегии. | **4 часа** |  |
| **3** | Классификация  дебютов | Принципы развития дебюта.  Основные цели дебюта.  Главное -  быстрое развитие  фигур и борьба за центр.  Классификация дебютов.  Дебют, с которого нередко  делается мат.  Преждевременный выход  ферзем. Тренировочные  партии. | **2 часа** |  |
| **4** | Виды защиты | О шахматных планах. Как  создается план игры. Оценка  позиции. Тактические удары и  комбинации. Завлечение и  отвлечение. Перегрузка фигур.  Промежуточный ход. Захват  пункта. | **9 часов** |  |
| **5** | Атака  с разных  полей | Атака на короля. Слабый  пункт при рокировках.  Контратака. Практические  занятия. Разбор специально  подобранных позиций. Анализ  партий лучших шахматистов. | **8 часов** |  |

**5. Содержание курса.**

***5 класс***

Блок 1.

**1. Организационный момент. Знакомство.**

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

**2. Повторение материала изученного за год.**

Этика поведения шахматиста во время игры.

**3. Разбор дебютов.**

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

**4. Три правила дебюта.**

Различные системы проведения шахматных турниров.

Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

**5. Нападение и защита. Размен.**

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

**6. «Силовые» методы в шахматах.**

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

**7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.**

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

**8. Основные цели дебюта.**

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Блок 2.

**9. Как разыгрывать дебют.**

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

**10. Дебютные ловушки.**

**11. Расположение пешек и пешечные слабости.**

**12. Три стадии шахматной партии.**

**13. Стратегические цели.**

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.

**14. Быстрое развитие фигур.**

**15. Направленная борьба за центр.**

**16. Классификация дебютов.**

Блок 3.

**17. Дебют четырёх коней.**

**18. Шотланская партия.**

**19. Защита Каро-Канн.**

**20. Ферзевой гамбит.**

Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпиле. Практические занятия. Тренировочные партии.

**21.**

**22. Учебные партии с 1 по 11.**

**23. Развитие фигур.**

Проведение занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

**24. Владение открытыми линиями.**

Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

**25. Слабые и сильные поля.**

**26. Ослабление позиции короля.**

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

**27. Контрольные упражнения.**

Блок 4.

**28. Как не надо и как надо атаковать короля.**

**29. Атака на слабый пункт f7 f2.**

**30. Атака на не рокированного короля**.

Решение задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

**31. Не рокируй под атаку.**

**32. Атака при односторонних рокировках.**

**33. Расположение пешек после рокировки.**

**34. Фигурная атака.**

Итоговое занятие. Подведение итогов. Обзор выполнения поставленных задач. Сеансы одновременной игры.

Закончив обучение учащийся **должен знать:**

· правила игры в шахматы;

· права и обязанности игрока;

· иметь представление о истории и происхождении шахмат;

· основные понятия о тактике и стратегии.

**Должен уметь:**

· применять указанные знания на практике;

· концентрировать внимание, ценить время;

· играть в шахматы с удовольствием.

**Тематическое планирование 6 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No**  **п/п** | **Тема** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| 1 | Основные  позиции | Тактические удары и комбинации.  Нападение на фигуру созданием  удара. Нападение на фигуру  устрашением защищающего  удара. Защита фигуры. Вилка.  Обмен. Подставка. Контрудар.  Связи фигур. Двойной удар.  Сквозное нападение (рентген).  Перекрытие. Сочетание приемов  нападения. Угроза мата в один  ход. Создание угрозы мата. О  противодействии угрозы мата.  Полезные и опрометчивые шаги.  Тренировочные партии. | **8 часов** |  |
| 2 | Развитие  фигур | Что такое стратегия и  стратегический план.  Мобилизация сил. Борьба за  центр. Центры открытые,  закрытые, фиксированные.  Расположение пешек. Пешки  изолированные, сдвоенные,  отсталые и висячие.  Карлсбаденская структура.  Пешечный перевес.  Взаимодействие сил. П  ять типов  взаимодействия фигур. Пять  факторов, определяющих  ценность фигур. Борьба за пешки  и поля. Как активизировать  собственные фигуры.  Практическое управление по  основам стратегии. | **6 часов** |  |
| 3 | Гамбиты | Из чего состоит шахматная  партия: начало (дебют),  середина  (миттельшпиль), окончание  (эндшпиль). Десять правил для  начинающих в дебюте. Записи  партии. Различные виды  преимущества. Силовые методы  борьбы. Оценка позиции. | **4 часа** |
| 4 | Перезагрузка  фигур | Тактические удары и комбинации.  Нападение на фигуру  созданием  удара. Нападение на фигуру  устрашением защищающего  удара. Защита фигуры. Вилка.  Обмен. Подставка. Контрудар.  Связи фигур. Двойной удар | **9 часов** |  |
| 5 | Атака  с разных  полей | Атака на короля. Слабый пункт  при рокировках. Контратака.  Практические  занятия. Разбор  специально подобранных позиций.  Анализ партий лучших  шахматистов. | **8 часов** |  |

***6 класс (34 часа)***

Блок 1.

**1. Повторение пройденного материала изученного за год.**

**2. Игровая практика (нач. игры)**

**3. Три правила дебюта.**

**4. Основные цели дебюта.**

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

**5. Слабые и сильные поля.**

**6. «Силовые» методы в шахматах.**

**7. Ослабление позиции короля.**

**8. Нападение и защита. Размен.**

Блок 2.

**9. Жертва, угроза.**

**10. Форсированный вариант.**

**11. Оценка позиции.**

**12. Быстрое развитие фигур.**

**13. Развитие фигур-основ новый принцип в дебюте.**

**14. Пешечные слабости.**

Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур.

**15. Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.**

**16. Классификация дебютов.**

Блок 3.

**17. Ферзевой гамбит.**

**18. Преимущество в развитии.**

Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

**19. Владение открытыми линиями.**

**20. Ослабление позиции короля.**

**21. Преимущество в пространстве.**

**22. Двойной удар.**

**23. Открытое нападение.**

**24. Связка.**

**25. Завлечение.**

Блок 4.

**26. Отвлечение.**

**27. Уничтожение защиты.**

**28. Освобождение пространства(поля или линии)**

**29. Блокирование поля(или нескольких полей)**

**30. Перегрузка фигур.**

**31. Разрушение пешечного прикрытия.**

Требования к знаниям и умениям 6 года обучения.

*Закончив шестой год обучения учащиеся* ***должны знать:***

· Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

· Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

· Основы тактики и стратегии шахмат;

· Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров) · Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

*Закончив шестой год обучения учащиеся* ***должны уметь:***

· Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

· Строить и реализовывать свои стратегические планы;

· Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников

**Тематическое планирование**  **7 класс (34часа )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No**  **п/п** | **Тема** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **1** | Развитие фигур | Двойной удар. Сквозное  нападение (рентген). Перекрытие.  Сочетание приемов нападения.  Угроза мата в один ход. Создание  угрозы мата. О противодействии  угрозы мата. Полезные и  опрометчивые шаги.  Тренировочные партии. | **11 часов** |  |
| **2** | Виды партий | Что такое стратегия и  стратегический план.  Мобилизация сил. Борьба за  центр. Центры открытые,  закрытые, фиксированные.  Расположение пешек. Пешки  изолированные, сдвоенные,  отсталые и висячие.  Карлсбаденская структура.  Пешечный перевес.  Взаимодействие сил. П  ять типов  взаимодействия фигур. Пять  факторов, определяющих  ценность фигур. Борьба за пешки  и поля. Как активизировать  собственные фигуры.  Практическое управление по  основам стратегии. | **5 часов** |  |
| **3** | Борьба за  центр | Из чего состоит шахматная  партия:  начало (дебют), середина  (миттельшпиль), окончание  (эндшпиль). Десять правил для  начинающих в дебюте. Записи  партии. Различные виды  преимущества. Силовые методы  борьбы. Оценка позиции. | **2 часа** |  |
| **4** | Виды защит  короля | Тактические удары и комбинации.  Нападе  ние на фигуру созданием  удара. Нападение на фигуру  устрашением защищающего  удара. Защита фигуры. Вилка.  Обмен. Подставка. Контрудар.  Связи фигур. Двойной удар | **9 часов** |
| **5** | Ослабление  позиции | Атака на короля. Слабый пункт  при рокировках. Контратака.  Практические занятия. Разбор  специально подобранных позиций.  Анализ партий лучших  шахматистов. | **8часов** |

**7 класс (34 часа).**

Блок 1.

**1. Повторение пройденного материала изученного за год.**

**2. Игровая практика (начало игры).**

**3. Сравнительная ценность шахматных фигур.**

**4. Основные цели дебюта.**

**5. Классификация дебютов.**

Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии.

Словарь шахматной композиции

**6. Развитие фигур и борьба за центр.**

**7. Активность важнейший принцип игры шахмат.**

**8. Как разыгрывать дебют. Основные цели.**

Блок 2.

**9. Расположение пешек.**

**10. Пешечные слабости.**

**11. Классификация дебютов.**

**12. Развитие фигур.**

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение.

**13. Борьба за центр в дебютах.**

**14. Защита двух коней.**

**15. Шотланская партия.**

**16. Ирланская партия.**

Блок 3.

**17. Французкая защита.**

**18. Защита Каро-Канн.**

**19. Сицилианская защита.**

**20. Ферзевый гамбит.**

**21. Защита Немцовича.**

**22. Дебют четырех коней.**

Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

**23. Защита двух коней.**

**24. Разбор учебных партий.**

**25. Материальное преимущество.**

Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

**26. Позиционное преимущество.**

Блок 4.

**27. Преимущество в пространстве.**

**28. Владение открытыми линиями.**

**29. Слабые и сильные поля.**

**30. Ослабление позиции короля.**

**31. Как малыми силами удержать превосходство силы противника.**

**32. Чья пешка первая проходит в ферзи.**

**33. Пешечный прорыв.**

**34. Переход в выигрышные пешечные окончания. Найденный путь.**

Требования к знаниям и умениям 6 года обучения

*Закончив седьмой год обучения учащиеся должны знать:*

· Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

· Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

· Основы тактики и стратегии шахмат;

· Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)

· Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

*Закончив седьмой год обучения учащиеся должны уметь:*

· Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;

· Строить и реализовывать свои стратегические планы;

· знать и уметь пользоваться позиционными преимуществами

**Тематическое планирование 8 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No**  **п/п** | **Тема** | **Содержание** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| **1** | Построение  стратегических  планов | Двойной удар. Сквозное  нападение (рентген). Перекрытие.  Сочетание приемов нападения.  Угроза мата в один ход. Создание  угрозы мата. О противодействии  угрозы мата. Полезные и  опрометчивые шаги.  Тренировочные партии. | **11 часов** |  |
| **2** | Король против  пешек. | Что такое стратегия и  стратегический план.  Мобилизация сил. Борьба за  центр. Центры открытые,  закрытые, фиксированные.  Расположение пешек. Пешки  изолированные, сдвоенные,  отсталые и висячие.  Карлсбаденская структура.  Пешечный перевес.  Взаимодействие сил. П  ять типов  взаимодействия фигур. Пять  факторов, определяющих  ценность фигур. Борьба за пешки  и поля. Как активизировать  собственные фигуры.  Практическое управление по  основам стратегии. | **5 часов** |  |
| **3** | Активный  король | Из чего состоит шахматная  партия:  начало (дебют), середина  (миттельшпиль), окончание  (эндшпиль). Десять правил для  начинающих в дебюте. Записи  партии. Различные виды  преимущества. Силовые методы  борьбы. Оценка позиции. | **2 часа** |  |
| **4** | Окончания  партий | Тактические удары и комбинации.  Нападение на фигуру созданием  удара. Нападение на фигуру  устрашением защищающего  удара. Защита фигуры. Вилка.  Обмен. Подставка. Контрудар.  Связи фигур. Двойной удар | **9 часов** |  |
| **5** | Комбинации  эндшпиля | Атака на короля. Слабый пункт  при рокировках. Контратака  .  Практические занятия. Разбор  специально подобранных позиций.  Анализ партий лучших  шахматистов. | **8 часов** |  |

**8 класс (34 часа).**

Блок 1.

**1. Организационный момент. Знакомство.**

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

**2. Повторение материала изученного за год.**

Этика поведения шахматиста во время игры.

**3. Оценка позиции.**

**4. Реализация преимущества.**

**5. Построение стратегических планов.**

**6. Реализация преимущества в окончании.**

**7. Особенности фигур.**

**8. Плохие слоны и слабость поля.**

Блок 2.

**9. Слабые и сильные поля.**

**10. Куре шахматных окончаний.**

**11. Правило квадрата.**

Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

**12. Когда королю мешает собственная пешка.**

**13. Король и пешка против короля.**

**14. Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.**

**15. «золотое» правило оппозиции.**

**16. Запасные ходы для овладения оппозицией.**

Блок 3.

**17. Лишняя пешка-никогда не лишняя.**

Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья. Практические занятия.

**18. Активный король – как лишняя фигура.**

**19. Отдаленная проходная пешка.**

**20. Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.**

**21. Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.**

**22. Ладейные окончания.**

**23. Коневые окончания.**

**24. Слоновые окончания.**

Обозначение места фигуры на доске. Масса упражнений для тренировки. Запись позиции.

**25. Слон против коня.**

**26. Преимущество двух слонов в эндшпиле.**

Блок 4.

**27. Ферзевые окончания.**

**28. Борьба фигур без пешек.**

**29. Лишнее качество при пешках.**

**30. 20 правил игры в эндшпиле.**

**31. Тактические удары и комбинации.**

**32. Атака на короля.**

**33. Атака при разносторонних рокировках.**

**34. Контратака в центре.**

Требования к знаниям и умениям 8 года обучения.

*Закончив восьмой год обучения учащиеся должны знать:*

· Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

· Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

· Основы тактики и стратегии шахмат;

· Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)

· Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

*Закончив восьмой год обучения учащиеся должны уметь:*

· Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;

· Строить и реализовывать свои стратегические планы;

· Ставить слоновые маты.

**6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

*Учебно-методическое обеспечение:*

1. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. М.: ФиС, 1965.
2. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М.: ФиС, 1980.
3. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: ФиС, 1972.
4. Ильин Е. В стране шахматных королей. М.: «Малыш», 1985.
5. Майзелис И. Шахматы. М.: Детгиз, 1960.
6. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста. Красноярск, 1983.
7. Панов В. Курс дебютов. М.: ФиС, 1961.
8. Панов В. Шахматы для начинающих. М.: ФиС, 1955.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение, 1996.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение, 1996.

*Сказки и рассказы для детей о шахматах*

1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у короля.
3. Ильин Е. В стране деревянных Королей. М.: Малыш, 1982

***Материально-техническое обеспечение***

* шахматные доски с набором шахматных фигур
* демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
* шахматные часы
* шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
* шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
* интерактивная доска компьютер учителя